



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

Liberté
Égalité
Fraternité

BOAMP.fr

Bulletin officiel des annonces des marchés publics

Avis de marché

Attention : les informations contenues dans l'extrait PDF peuvent dans certains cas ne pas présenter le texte intégral de l'annonce. Les extraits PDF des annonces du BOAMP ne constituent pas le format officiel, pour consulter le texte intégral au format officiel du présent avis, cliquez sur <https://www.boamp.fr/pages/avis/?q=idweb:25-137307>

Département(s) de publication : **66**

Annonce n° **25-137307**

Travaux

Section 1 - Identification de l'acheteur

Nom complet de l'acheteur : Musée d'art Hyacinthe Rigaud

Type de Numéro national d'indentification : SIRET

N° National d'identification : 20007256900011

Ville : PERPIGNAN

Code postal : 66000

Groupement de commandes : Non

Département(s) de publication : 66

Section 2 - Communication

Lien direct aux documents de la consultation : <https://www.marches-publics.info/mpiaaws/index.cfm?fuseaction=dematent.login&type=Dce&Idm=1753088>

Identifiant interne de la consultation : 2026-01

Intégralité des documents sur le profil d'acheteur : Oui

Utilisation de moyens de communication non communément disponibles : Non

Nom du contact : pons.marie@mairie-perpignan.com

Section 3 - Procédure

Type de procédure : Procédure adaptée ouverte

Conditions de participation :

- **Aptitude à exercer l'activité professionnelle - conditions / moyens de preuve :** Formulaire Dc1
Formulaire Dc2 Inscription à un registre de commerce : Déclaration sur l'honneur pour justifier que le candidat n'entre dans aucun des cas d'interdiction de soumissionner . Renseignements sur le respect de l'obligation d'emploi mentionnée aux articles L 5212-1 à L 5212-11 du code du travail
- **Capacité économique et financière - conditions / moyens de preuve :** Chiffre d'affaires moyen annuel : déclaration concernant le chiffre d'affaires global et le chiffre d'affaires concernant les prestations objet du contrat, réalisées au cours des trois derniers exercices disponibles
Assurance responsabilité professionnelle pour les risques : Déclaration appropriée de banques ou preuve d'une assurance pour les risques professionnels
Autres exigences économiques ou financières : Dans l'hypothèse où le candidat serait placé en redressement judiciaire après le

dépôt de son offre, il doit en informer sans délai le pouvoir adjudicateur. Effectif moyen annuel : Déclaration indiquant les effectifs moyens annuels du candidat et l'importance du personnel d'encadrement pour chacune des trois dernières années

- **Capacités techniques et professionnelles - conditions / moyens de preuve** : Outils, usines ou équipements techniques : Déclaration indiquant l'outillage, le matériel et l'équipement technique dont le candidat dispose pour la réalisation du contrat échantillons, descriptions ou photographies sans certification d'authenticité : Liste des travaux similaires exécutés au cours des trois dernières années, appuyée d'attestations de bonne exécution pour les plus importants (montant, époque, lieu d'exécution, s'ils ont été effectués selon les règles de l'art et menés à bonne fin)

Technique d'achat : Accord-cadre

Date et heure limite de réception des plis : 12/01/2026 à 16:30

Présentation des offres par catalogue électronique : Interdite

Réduction du nombre de candidats : Non

Possibilité d'attribution sans négociation : Oui

L'acheteur exige la présentations de variantes : Non

Identification des catégories d'acheteurs intervenant (si accord-cadre) : Acheteur(s) habilité(s) à passer les marchés subséquents ou bons de commande

Critères d'attribution : énoncé dans le Rc

Section 4 - Identification du marché

Intitulé du marché : TRAVAUX D'AMENAGEMENT SCENOGRAPHIQUE DE L'ENSEMBLE DES ESPACES ET SALLES D'EXPOSITION DU MUSEE D'ART HYACINTHE RIGAUD

Code CPV principal - Descripteur principal : 45451000

Type de marché : Travaux

Description succincte du marché : L'accord-cadre sera exécuté par l'émission de bons de commande. Chaque lot fera l'objet d'une attribution séparée. Le contrat est susceptible d'être reconduit dans les conditions du cahier des charges. Les prestations sont réglées par des prix unitaires. Les montants estimatifs sont indicatifs et comprennent la totalité des périodes de reconduction. La présente consultation concerne les : « TRAVAUX D'AMENAGEMENT SCENOGRAPHIQUE DE L'ENSEMBLE DES ESPACES ET SALLES D'EXPOSITION DU MUSEE D'ART HYACINTHE RIGAUD »

Lieu principal d'exécution du marché : Musée d'art Hyacinthe Rigaud 21 rue Mailly 66000 - Perpignan

Durée du marché (en mois) : 12

Valeur estimée (H.T.) : entre euros et 720000 euros

La consultation comporte des tranches : Non

La consultation prévoit une réservation de tout ou partie du marché : Non

Marché alloti : Oui

Section 5 - Lots

- **Description du lot** : 01 : Agencement scénographique. Divers travaux de menuiserie, de peinture, de revêtement de sol.

Code(s) CPV additionnel(s) - Descripteur principal : 45451000

Estimation de la valeur hors taxes du lot : 600000 euros

Lieu d'exécution du lot : Musée d'art Hyacinthe Rigaud 21 rue Mailly 66000 Perpignan

- **Description du lot** : 02 : Graphisme et signalétique. Fabrication et réalisation de tous les dispositifs de signalétique muséographiques des expositions du musée.

Code(s) CPV additionnel(s) - Descripteur principal : 45451000

Estimation de la valeur hors taxes du lot : 120000 euros

Lieu d'exécution du lot : Musée d'art Hyacinthe Rigaud 21 rue Mailly 66000 Perpignan

Section 6 - Informations Complémentaires

Visite obligatoire : Non

Autres informations complémentaires : L'accord-cadre est conclu pour une période initiale de 1 an. L'accord-cadre est conclu à compter de la date de notification du contrat. Le marché est conclu pour une période initiale de 1 an. La durée de chaque période de reconduction est de 12 mois. La durée maximale du contrat, toutes périodes confondues, est de 48 mois

Date d'envoi du présent avis à la publication : 12/12/2025