



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

BOAMP.fr

Bulletin officiel des annonces des marchés publics

Avis de marché

Attention : les informations contenues dans l'extrait PDF peuvent dans certains cas ne pas présenter le texte intégral de l'annonce. Les extraits PDF des annonces du BOAMP ne constituent pas le format officiel, pour consulter le texte intégral au format officiel du présent avis, cliquez sur <https://www.boamp.fr/pages/avis/?q=idweb:25-29517>

Département(s) de publication : **75**

Annonce n° **25-29517**

Services

Section 1 - Identification de l'acheteur

Nom complet de l'acheteur : Musée du Louvre

Type de Numéro national d'indentification : SIRET

N° National d'identification : 18004623700012

Ville : Paris cedex 01

Code postal : 75058

Groupement de commandes : Non

Département(s) de publication : 75

Section 2 - Communication

Lien vers le profil d'acheteur : <https://www.marches-publics.gouv.fr/?page=Entreprise.EntrepriseAdvancedSearch&AllCons&id=2726154&orgAcronyme=f5j>

Intégralité des documents sur le profil d'acheteur : Oui

Utilisation de moyens de communication non communément disponibles : Non

Nom du contact : Sarah Jeldi

Adresse mail du contact : Sarah.jeldi@louvre.fr

Numéro de téléphone du contact : +33 140206775

Section 3 - Procédure

Type de procédure : Procédure adaptée ouverte

Conditions de participation :

- **Aptitude à exercer l'activité professionnelle - conditions / moyens de preuve :** Cf. Règlement de consultation
- **Capacité économique et financière - conditions / moyens de preuve :** Cf. Règlement de consultation
- **Capacités techniques et professionnelles - conditions / moyens de preuve :** Cf. Règlement de consultation

Technique d'achat : Sans objet

Date et heure limite de réception des plis : 30/04/2025 à 12:00

Présentation des offres par catalogue électronique : Interdite

Réduction du nombre de candidats : Non

Possibilité d'attribution sans négociation : Oui

L'acheteur exige la présentations de variantes : Non

Critères d'attribution : Pour déterminer l'offre économiquement la plus avantageuse, il sera tenu compte des critères de jugement des offres pondérés suivants : 1. Valeur technique de l'offre au regard des sous-critères suivants = 60% 1.1 = Pertinence de la méthodologie générale et description détaillée des interventions par poste = 20% 1.2 = Pertinence du planning d'exécution de la restauration (Cohérence du temps consacré aux diverses étapes, Planning des interventions) = 17% 1.3 = Adéquation et organisation de l'équipe proposée pour l'exécution des prestations (spécialités, expérience, CV, diplôme, certification) = 20% 1.4 = Moyens matériels mis à disposition par le prestataire (nombre et caractéristiques techniques) = 3% 2. Prix = 40%

Section 4 - Identification du marché

Intitulé du marché : Réalisation de prestations de conservation-restauration, de conseil et de suivi pour le remontage, au sein du département des arts de l'Islam de l'Etablissement Public du Musée du Louvre, d'un ensemble de panneaux de bois peints syriens d'époque ottomane.

Code CPV principal - Descripteur principal : 92521000

Type de marché : Services

Description succincte du marché : Le présent marché a pour objet la réalisation de prestations de conservation-restauration, de conseil et de suivi pour le remontage, au sein du département des arts de l'Islam de l'Etablissement Public du Musée du Louvre, d'un ensemble de panneaux de bois peints syriens d'époque ottomane. Ces oeuvres sont actuellement conservées au Centre de de Conservation du Louvre à Liévin (Pas-de-Calais).

Lieu principal d'exécution du marché : Centre de Conservation du Louvre à Liévin (Pas-de-Calais)

La consultation comporte des tranches : Non

La consultation prévoit une réservation de tout ou partie du marché : Non

Marché alloti : Non

Section 6 - Informations Complémentaires

Visite obligatoire : Oui

Détail sur la visite (si oui) : La visite du site est obligatoire conformément aux dispositions de l'article 8 du Règlement de Consultation

Autres informations complémentaires : I - Objet du marché : Le présent marché a pour objet la réalisation de prestations de conservation-restauration, de conseil et de suivi pour le remontage, au sein du département des arts de l'Islam de l'Etablissement Public du Musée du Louvre, d'un ensemble de panneaux de bois peints syriens d'époque ottomane. Ces oeuvres sont actuellement conservées au Centre de de Conservation du Louvre à Liévin (Pas-de-Calais). II- Forme du marché : Le marché est un marché à prix mixte composé : A titre principal, une partie forfaitaire, rémunérée par un prix global et forfaitaire, comprenant les opérations suivantes : - Interventions de conservation-restauration sur un ensemble de panneaux de bois peints d'époque ottomane et marquage de chaque élément. - Création, selon les préconisations, d'éléments manquants Restitutions afin de permettre le réassemblage et le remontage des panneaux formant une chambre - Préconisations de conservation préventive - Préconisations de remontage et de recontextualisation A titre accessoire, une partie à bons de commande, en application des articles R. 2162-1 à R. 2162-16 du Code de la commande publique, pour les prestations de conseil, suivi et prestations complémentaires de conservation-restauration pour les interventions de remontage. La partie à bons de commandes est passée sans minimum et avec un montant maximum fixé par période d'exécution ci-dessous : ? Montant maximum sur la totalité du marché euro(s) HT : 15 000 euro(s) La répartition entre les prestations dues au titre de la part forfaitaire ou de la part à commande est détaillée dans le CCP. Les bons de commande sont émis au cours de l'exécution du marché, en fonction des besoins de la personne publique dans les limites contractuelles (maximum) du marché. III- Durée et Délais d'exécution : Durée du marché

Conformément à l'article R. 2182-4 du Code de la commande publique, les dispositions du présent marché prennent effet à compter de sa date de notification. La durée de validité et d'exécution du marché commence à courir à compter de sa date de notification pour une période initiale de 2 ans (24 mois). Pour la part à bons de commande, le marché peut être reconduit une (1) fois pour une nouvelle période d'un an, sans que la durée totale de validité et d'exécution du marché ne puisse dépasser trois (3) ans. La reconduction est tacite et le titulaire du marché ne peut s'y opposer. Le Pouvoir adjudicateur doit se prononcer par écrit au moins trois mois (3 mois) avant la fin de la durée de validité du marché (à savoir, avant la fin de la période en cours) s'il veut refuser la reconduction du marché et donc le dénoncer. Cet écrit est alors adressé au titulaire du marché par lettre recommandée avec accusé de réception ou par tout autre moyen permettant d'attester la date de réception de la décision. Délais d'exécution A titre indicatif, les interventions de conservation-restauration démarreront en juillet 2025 pour se finir au plus tard en juin 2026. En cas de dépassement de ces dates du fait du musée du Louvre, le représentant du pouvoir adjudicateur transmettra une nouvelle date limite à laquelle les prestations devront être terminées, sans contrepartie financière. S'agissant des prestations de la part à bons de commande (prestations de conseil, suivi et prestations complémentaires de conservation-restauration pour les interventions de remontage) celles-ci pourront démarrer au plutôt au second semestre 2026. IV -Mode de passation : La présente consultation est passée selon la procédure adaptée ouverte en application des articles R.2123-1 3° et R. 2123-4 du code de la commande publique. V. Remarque importante : Les candidats doivent remettre obligatoirement leur offre par voie électronique sur la plateforme des achats de l'Etat. Les modalités de présentation des offres sont précisées dans le règlement de la consultation (RC). VI. Description succincte des critères relatifs à la situation personnelle des soumissionnaires susceptibles d'entraîner leur exclusion : les motifs d'exclusion sont définis dans le règlement de la consultation. VII. Langue dans laquelle est rédigé l'avis et est publié : l'avis de publicité est rédigé et publié en français. L'unité de compte du marché est l'euro. Les modalités financières et de règlement figurent au CCP. VIII. Instance chargée des procédures de recours : Tribunal administratif de Paris, 7 rue de Jouy, 75004 Paris, tél. : 01 44 59 44 00, télécopieur : 01 44 59 46 46, courriel : Greffe.taparis@juradm.fr, adresse internet : <http://paris.tribunaladministratif.fr/Informations-pratiques/Acces-et-coordonnees> Service auprès duquel des renseignements peuvent être obtenus concernant l'introduction des recours : Tribunal administratif de Paris, 7 rue de Jouy, 75004 Paris, tél. : 01 44 59 44 00, télécopieur : 01 44 59 46 46, courriel : Greffe.taparis@juradm.fr, adresse internet : <http://paris.tribunaladministratif.fr/Informationspratiques/Acces-et-coordonnees>

Date d'envoi du présent avis à la publication : 14/03/2025