



RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

**BOAMP.fr**

Bulletin officiel des annonces des marchés publics

## Avis de marché

Attention : les informations contenues dans l'extrait PDF peuvent dans certains cas ne pas présenter le texte intégral de l'annonce. Les extraits PDF des annonces du BOAMP ne constituent pas le format officiel, pour consulter le texte intégral au format officiel du présent avis, cliquez sur <https://www.boamp.fr/pages/avis/?q=idweb:24-118738>

Département(s) de publication : **75**

Annonce n° **24-118738**

---

### Section 1 - Acheteur

#### 1.1 Acheteur

**Nom officiel** : Centre Pompidou

**Forme juridique de l'acheteur** : Organisme de droit public

**Activité du pouvoir adjudicateur** : Loisirs, culture et culte

### Section 2 - Procédure

#### 2.1 Procédure

**Titre** : Conception réalisation des aménagements scénographiques du Studio 13/16 à la Gaîté lyrique (phase candidatures)

**Description** : Conception réalisation des aménagements scénographiques du Studio 13/16 à la Gaîté lyrique (phase candidatures)

**Identifiant de la procédure** : 421dc1c1-8f1d-4ddb-a382-2d4f9aecf5bd

**Identifiant interne** : 24-CP03-045-MA

**Type de procédure** : Restreinte

##### 2.1.1 Objet

**Nature du marché** : Marché de travaux

**Nomenclature principale ( cpv )** : 45300000 Travaux d'équipement du bâtiment

##### 2.1.4 Informations générales

**Informations complémentaires** : Le marché est passé selon la procédure adaptée, conformément aux articles L. 2123-1 et R. 2123-1 du code de la commande publique. L'estimation indicative et non contractuelle est de 125 000 Euros HT. Pour obtenir tous renseignements d'ordre technique ou administratif qui leur seraient nécessaires au cours de l'examen du dossier de consultation et/ou de l'élaboration de leur réponse, les candidats devront faire parvenir au plus tard 10 jours calendaires avant la date limite fixée pour la réception des offres une demande écrite sur la plateforme de dématérialisation : <https://www.marches-publics.gouv.fr/>. Les réponses aux questions

parvenues dans ce délai seront envoyées à tous les candidats au plus tard 6 jours avant la date limite pour la réception des offres. Il ne sera répondu à aucune question orale. Une visite obligatoire du site où seront réalisés les aménagements sera organisée durant la phase offres, afin que les candidats sélectionnés puissent prendre la mesure de toutes les contraintes et sujétions induites par le site. Phase candidatures : Après contrôle de la validité des candidatures, les candidats sont jugés sur leurs références professionnelles et l'adéquation de celles-ci avec la présente consultation, selon les critères objectifs et non discriminatoires suivants, étant précisé qu'ils sont identiques : - critère de sélection n° 1 : moyens humains et matériels du candidat mis en oeuvre pour l'exécution du marché | 40 points ; - critère de sélection n° 2 : références concernant l'exécution de prestations de nature et d'importance similaires à celles objet du projet de marché | 35 points : - critère de sélection n° 3 : compréhension du projet par le candidat appréciée sur la base de la lettre d'intention | 25 points.

**Base juridique :**

Directive 2014/24/UE

**2.1.6 Motifs d'exclusion**

Motifs d'exclusion purement nationaux : Les motifs d'exclusions figurent dans le RC

## **Section 5 - Lot**

**5.1 Identifiant technique du lot : LOT-0001**

**Titre :** Conception réalisation des aménagements scénographiques du Studio 13/16 à la Gaîté lyrique (phase candidatures)

**Description :** Conception réalisation des aménagements scénographiques du Studio 13/16 à la Gaîté lyrique (phase candidatures)

**Identifiant interne :** 24-CP03-045-MA

**5.1.1 Objet**

**Nature du marché :** Marché de travaux

**Nomenclature principale ( cpv ):** 45300000 Travaux d'équipement du bâtiment

**Options :**

**Description des options :** Le marché est conclu à compter de sa date de notification au titulaire et s'achève à la fin de la période de garantie de parfait achèvement d'un an prenant effet à compter de : • la date de réception sans réserve des travaux ; • ou à la levée de la dernière réserve, si des réserves subsistent à l'issue de cette période.

**5.1.3 Durée estimée**

**Durée :** 21 Mois

**5.1.6 Informations générales**

**Participation réservée :** La participation n'est pas réservée.

Projet de passation de marché non financé par des fonds de l'UE

**Le marché relève de l'accord sur les marchés publics (AMP) :** non

**5.1.9 Critères de sélection**

**Critère :**

**Type :** Capacité économique et financière

**Nom :** Se référer au règlement de consultation

**Critère :**

**Type :** Capacité technique et professionnelle

**Nom :** Se référer au règlement de consultation

**5.1.10 Critères d'attribution**

**Critère :**

**Type :** Prix

**Description :** Prix

**Pondération (points, valeur exacte) :** 35

**Critère :**

**Type :** Qualité

**Description :** Valeur technique de l'offre

**Pondération (points, valeur exacte) :** 65

**5.1.11 Documents de marché**

**Date limite de demande d'informations complémentaires :** 08/11/2024

**Adresse des documents de marché :** <https://www.marches-publics.gouv.fr/?page=Entreprise.EntrepriseAdvancedSearch&AllCons&id=2639643&orgAcronyme=f5j>

**5.1.12 Conditions du marché public**

**Conditions de présentation :**

**Présentation par voie électronique :** Requise

**Adresse de présentation :** <https://www.marches-publics.gouv.fr/?page=Entreprise.EntrepriseAdvancedSearch&AllCons&id=2639643&orgAcronyme=f5j>

**Langues dans lesquelles les offres ou demandes de participation peuvent être présentées :** français

**Catalogue électronique :** Non autorisée

**Variantes :** Non autorisée

**Date limite de réception des offres :** 18/11/2024 à 12:00

**Conditions du marché :**

**Le marché doit être exécuté dans le cadre de programmes d'emplois protégés :**  
Non

**Facturation en ligne :** Autorisée

**La commande en ligne sera utilisée :** oui

**Le paiement en ligne sera utilisé :** oui

#### 5.1.15 Techniques

**Accord-cadre :**

Accord-cadre, sans remise en concurrence

**Informations sur le système d'acquisition dynamique :**

Pas de système d'acquisition dynamique

**Enchère électronique : non**

#### 5.1.16 Informations complémentaires, médiation et réexamen

**Organisation chargée des procédures de médiation :** Tribunal Administratif de Paris

**Organisation chargée des procédures de recours :** Tribunal Administratif de Paris

**Organisation qui fournit des informations complémentaires sur la procédure de passation de marché :** Centre Pompidou

**Organisation qui fournit un accès hors ligne aux documents de marché :** Centre Pompidou

**Organisation qui fournit des précisions concernant l'introduction des recours :** Tribunal Administratif de Paris

**Organisation qui reçoit les demandes de participation :** Centre Pompidou

**Organisation qui traite les offres :** Centre Pompidou

## Section 8 - Organisations

### 8.1 ORG-0002

**Nom officiel :** Tribunal Administratif de Paris

**Numéro d'enregistrement :** 17750005500013

**Adresse postale :** 7 rue de Jouy

**Ville :** Paris

**Code postal :** 75004

**Subdivision pays (NUTS) :** Paris ( FR101 )

**Pays :** France

**Adresse électronique :** greffe.ta-paris@juradm.fr

**Téléphone :** +33 0144594400

**Télécopieur :** +33 0144594646

**Rôles de cette organisation :**

**Organisation chargée des procédures de recours**

**Organisation qui fournit des précisions concernant l'introduction des recours**

**Organisation chargée des procédures de médiation**

8.1 ORG-0001

**Nom officiel** : Centre Pompidou

**Numéro d'enregistrement** : 18004602100028

**Adresse postale** : 4 rue Brantôme

**Ville** : Paris cedex 04

**Code postal** : 75191

**Subdivision pays (NUTS)** : Paris ( FR101 )

**Pays** : France

**Adresse électronique** : achat@centrepompidou.fr

**Téléphone** : 0144784661

**Rôles de cette organisation** :

**Acheteur**

Organisation qui fournit des informations complémentaires sur la procédure de passation de marché

Organisation qui fournit un accès hors ligne aux documents de marché

Organisation qui reçoit les demandes de participation

Organisation qui traite les offres

## **Section 11 - Informations relatives à l'avis**

### **11.1 Informations relatives à l'avis**

**Identifiant/version de l'avis** : 230b211c-50fd-4831-b3c7-fbf8e9ce1be7 - 03

**Type de formulaire** : Mise en concurrence

**Type d'avis** : Avis de marché ou de concession – régime ordinaire

**Date d'envoi de l'avis** : 17/10/2024 à 18:09

**Langues dans lesquelles l'avis en question est officiellement disponible** : français

### **11.2 Informations relatives à la publication**

---

**Date d'envoi du présent avis à la publication** : 17/10/2024