



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

Liberté
Égalité
Fraternité

BOAMP.fr

Bulletin officiel des annonces des marchés publics

Avis de marché

Attention : les informations contenues dans l'extrait PDF peuvent dans certains cas ne pas présenter le texte intégral de l'annonce. Les extraits PDF des annonces du BOAMP ne constituent pas le format officiel, pour consulter le texte intégral au format officiel du présent avis, cliquez sur <https://www.boamp.fr/pages/avis/?q=idweb:24-97843>

Département(s) de publication : 75

Annonce n° 24-97843

Services

Section 1 - Identification de l'acheteur

Nom complet de l'acheteur : Centre national du cinéma

Type de Numéro national d'indentification : SIRET

N° National d'identification : 18004603900186

Ville : Paris cedex 14

Code postal : 75675

Groupement de commandes : Non

Département(s) de publication : 75

Section 2 - Communication

Lien vers le profil d'acheteur : <https://www.marches-publics.gouv.fr/entreprise>

Identifiant interne de la consultation : 2024091

Intégralité des documents sur le profil d'acheteur : Oui

Utilisation de moyens de communication non communément disponibles : Non

Nom du contact : Mathieu Le Cocq

Adresse mail du contact : MarchesPublics@cnc.fr

Numéro de téléphone du contact : +33 144343616

Section 3 - Procédure

Type de procédure : Procédure adaptée ouverte

Conditions de participation :

- **Aptitude à exercer l'activité professionnelle - conditions / moyens de preuve :** DC1, joint au DCE, dûment complété, ou l'ensemble des renseignements demandés dans ce formulaire et notamment :1) Une lettre de candidature mentionnant si le candidat se présente seul ou en groupement et, dans ce dernier cas, faisant apparaître tous les membres du groupement. 2) Une déclaration sur l'honneur du candidat individuel et, le cas échéant, de chaque membre du groupement, pour justifier qu'il n'entre dans aucun des cas mentionnés aux articles L. 2141-1 à L. 2141-5 et L. 2141-7 à L. 2141-11 du Code de la commande publique.
- **Capacité économique et financière - conditions / moyens de preuve :** Le chiffre d'affaires sur les trois derniers exercices disponibles ou équivalent

- **Capacités techniques et professionnelles - conditions / moyens de preuve** : Une déclaration indiquant les effectifs moyens annuels du candidat pendant les trois dernières années ou équivalent

Technique d'achat : Sans objet

Date et heure limite de réception des plis : 17/09/2024 à 19:00

Présentation des offres par catalogue électronique : Interdite

Réduction du nombre de candidats : Non

Possibilité d'attribution sans négociation : Oui

L'acheteur exige la présentations de variantes : Non

Critères d'attribution : Les critères et leur pondération sont présentés dans le règlement de consultation (RC) figurant dans le DCE disponible sur le profil d'acheteur du CNC.

Section 4 - Identification du marché

Intitulé du marché : Elaboration du cycle de conférences du CNC au Paris Images 2025 : éditorialisation, mise en oeuvre et communication.

Code CPV principal - Descripteur principal : 79952000

Type de marché : Services

Description succincte du marché : Le présent marché public a pour objet l'élaboration du cycle de conférences du CNC au Paris Images 2025. Le Paris Images (marque ombrelle) est l'événement des professionnels des tournages, qui pendant deux jours réunit et met en lumière l'écosystème des productions et des tournages. Cette manifestation se déroule les 7 et 8 février 2025, au Parc Floral avec au programme des conférences, des ateliers, des débats, des études de cas proposés aux professionnels, organisés par le CNC, la CST, la FICAM, l'AFC, Film Paris Région et L'Industrie du Rêve. Dans ce cadre le CNC souhaite être accompagné par un prestataire afin de construire son programme éditorial de conférences, de le mettre en oeuvre, de l'animer et d'en faire sa communication. Cette prestation vise à coordonner les actions éditoriales, de communication et de régie technique du cycle de conférences du CNC organisé dans les salles Tilleuls et Cyprès du Parc floral. Les prestations attendues sont décomposées en 3 postes: Poste 1 : Construction du programme éditorial des conférences du CNC; Poste 2 : L'élaboration et la mise en oeuvre de la communication autour du cycle de conférences du CNC; Poste 3 : Le suivi du bon déroulement des conférences du CNC sur place en coordination avec les équipes du CNC et les équipes de l'AFC et de Film Paris Région au Parc Floral Le budget alloué au marché est fixé au maximum à 65 000euro(s)HT.

Lieu principal d'exécution du marché : France

Durée du marché (en mois) : 5

La consultation comporte des tranches : Non

La consultation prévoit une réservation de tout ou partie du marché : Non

Marché alloti : Non

Section 6 - Informations Complémentaires

Visite obligatoire : Non

Date d'envoi du présent avis à la publication : 26/08/2024