



RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

**BOAMP.fr**

Bulletin officiel des annonces des marchés publics

## Avis de marché

Attention : les informations contenues dans l'extrait PDF peuvent dans certains cas ne pas présenter le texte intégral de l'annonce. Les extraits PDF des annonces du BOAMP ne constituent pas le format officiel, pour consulter le texte intégral au format officiel du présent avis, cliquez sur <https://www.boamp.fr/pages/avis/?q=idweb:24-86759>

Département(s) de publication : **75**

Annonce n° **24-86759**

Travaux

---

### Section 1 - Identification de l'acheteur

**Nom complet de l'acheteur** : Opéra national de Paris

**Type de Numéro national d'identification** : SIRET

**N° National d'identification** : 78439607900054

**Ville** : Paris

**Code postal** : 75012

**Groupement de commandes** : Non

**Département(s) de publication** : 75

### Section 2 - Communication

**Lien direct aux documents de la consultation** : <https://www.marches-publics.info/mpiaaws/index.cfm?fuseaction=dematent.login&type=Dce&Idm=1504871>

**Identifiant interne de la consultation** : MP24DDR033a036

**Intégralité des documents sur le profil d'acheteur** : Oui

**Utilisation de moyens de communication non communément disponibles** : Non

**Nom du contact** : contrats-publics@operadeparis.fr

### Section 3 - Procédure

**Type de procédure** : Procédure adaptée ouverte

**Conditions de participation** :

- **Aptitude à exercer l'activité professionnelle - conditions / moyens de preuve** : - Formulaire Dc1, Lettre de candidature \_ Habilitation du mandataire par ses co-traitants. (disponible à l'adresse suivante : <http://www.economie.gouv.fr/daj/formulaires-declaration-du-candidat>) - Formulaire Dc2, Déclaration du candidat individuel ou du membre du groupement. (disponible à l'adresse suivante : <http://www.economie.gouv.fr/daj/formulaires-declaration-du-candidat>) - Si le candidat est établi ou domicilié à l'étranger, une déclaration sur l'honneur du candidat attestant qu'il fournit à ses salariés des bulletins de paie comportant les mentions prévues à l'article R. 3243-1 du code du travail, ou des documents équivalents
- **Capacité économique et financière - conditions / moyens de preuve** : - Déclaration concernant le chiffre d'affaires global et le chiffre d'affaires concernant les fournitures, services ou travaux objet du marché, réalisés au cours des trois derniers exercices disponibles

- **Capacités techniques et professionnelles - conditions / moyens de preuve** : - Présentation d'une liste des principales fournitures ou des principaux services effectués au cours des trois dernières années, indiquant le montant, la date et le destinataire public ou privé. - Déclaration indiquant les effectifs moyens annuels du candidat et l'importance du personnel d'encadrement pour chacune des trois dernières années. - Déclaration indiquant l'outillage, le matériel et l'équipement technique dont le candidat dispose pour la réalisation de marchés de même nature. - Présentation d'une liste des travaux exécutés au cours des cinq dernières années, appuyée d'attestations de bonne exécution pour les travaux les plus importants

**Technique d'achat** : Sans objet

**Date et heure limite de réception des plis** : 23/08/2024 à 12:00

**Présentation des offres par catalogue électronique** : Interdite

**Réduction du nombre de candidats** : Non

**Possibilité d'attribution sans négociation** : Non

**L'acheteur exige la présentations de variantes** : Oui

**Critères d'attribution** : énoncé dans le Rc

## Section 4 - Identification du marché

**Intitulé du marché** : Montage de l'exposition « Bijoux de scène » à la Bibliothèque musée de l'Opéra au Palais Garnier

**Code CPV principal - Descripteur principal** : 45451000

**Type de marché** : Travaux

**Description succincte du marché** : L'Opéra national de Paris organise une exposition intitulée « Bijoux de scène de l'Opéra de Paris » à la Bibliothèque musée de l'Opéra au Palais Garnier qui se déroulera du 28 novembre 2024 au 28 mars 2025. Le marché se décompose en 4 lots : Lot 01 - « Travaux d'aménagement / agencement de l'exposition / peinture » Lot 02 - « Impression, pose et dépose de la signalétique » Lot 03 - « Installation d'éclairage scénographique et installation de matériel audiovisuel » Lot 04 - « soclage et accrochage »

**Lieu principal d'exécution du marché** : 8 rue Scribe 75009 - Paris

**Durée du marché (en mois)** : 6

**La consultation comporte des tranches** : Non

**La consultation prévoit une réservation de tout ou partie du marché** : Non

**Marché alloti** : Oui

## Section 5 - Lots

- **Description du lot** : 1 : Travaux d'aménagement / agencement de l'exposition / peinture. « Travaux d'aménagement / agencement de l'exposition / peinture »

**Code(s) CPV additionnel(s) - Descripteur principal** : 39200000

**Lieu d'exécution du lot** : Palais Garnier

- **Description du lot** : 2 : Impression, pose et dépose de la signalétique. Impression, pose et dépose de la signalétique

**Code(s) CPV additionnel(s) - Descripteur principal** : 45316200

**Lieu d'exécution du lot** : Palais Garnier

- **Description du lot** : 3 : Installation d'éclairage scénographique et installation de matériel audiovisuel. Installation d'éclairage scénographique et installation de matériel audiovisuel

**Code(s) CPV additionnel(s) - Descripteur principal** : 51313000

**Lieu d'exécution du lot** : Palais Garnier

- **Description du lot** : 4 : soclage et accrochage. soclage et accrochage

**Code(s) CPV additionnel(s) - Descripteur principal** : 39290000

## Section 6 - Informations Complémentaires

**Visite obligatoire :** Non

**Autres informations complémentaires :** Visite du site fortement recommandée Cette visite a notamment pour objet de permettre aux candidats d'appréhender la configuration des espaces et l'accès aux lieux d'exécution des prestations du marché. Des visites sont prévues dans le cadre du présent marché et pourront être organisées sur rendez-vous par courriel auprès de Monsieur Nourredine Abdi (nabdi@operadeparis.fr) jusqu'au 24 juillet et Monsieur Olivier Petit (opetit@operadeparis.fr) à partir du 24 juillet afin de convenir de la date et de l'horaire de la visite. Les candidats ont la possibilité de se soustraire à cette visite. Dans ce cas, ils doivent transmettre une attestation certifiant qu'ils renoncent à toutes réclamations à ce titre. Le cas échéant, les visites devront être exécutées entre le 22/07/2024 et le 14/08/2024. Après le 14/08/2024, aucune demande de visite ne pourra être acceptée

---

**Date d'envoi du présent avis à la publication :** 23/07/2024