



RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

**BOAMP.fr**

Bulletin officiel des annonces des marchés publics

## Avis de résultat de marché

Attention : les informations contenues dans l'extrait PDF peuvent dans certains cas ne pas présenter le texte intégral de l'annonce. Les extraits PDF des annonces du BOAMP ne constituent pas le format officiel, pour consulter le texte intégral au format officiel du présent avis, cliquez sur <https://www.boamp.fr/pages/avis/?q=idweb:24-44672>

Département(s) de publication : 23

Annonce n° 24-44672

Services

---

### Section 1 - Reference de l'avis initial

Annonce n° 24-16808

### Section 2 - Identification de l'acheteur

**Nom complet de l'acheteur :** Conseil Departemental De La Creuse

**Type de Numéro national d'indentification :** SIRET

**N° National d'identification :** 22230962700016

**Ville :** GUERET

**Code postal :** 23011

**Groupement de commandes :** Non

**Département(s) de publication :** 23

### Section 3 - Identification du marché

**Intitulé du marché :** Scénographie et suivi de chantier d'installation du Musée de la Résistance et de la Déportation de la Creuse au Centre Culturel et Artistique Jean LURCAT d'AUBUSSON (23200)

**Code CPV principal - Descripteur principal :** 92521000

**Type de marché :** Services

**Description succincte du marché :** Le Centre Culturel et Artistique Jean Lurcat (CCAJL), situé 16 avenue des Lissiers - 23200 AUBUSSON, est un bâtiment propriété du Département de la Creuse. Les documents d'études pourront être établis dans les locaux du titulaire, ils seront remis à l'Acheteur. Il est prévu une décomposition en tranches pour les missions confiées : La Tranche ferme : Projet scénographique du Musée de la Résistance et de la Déportation de la Creuse au Centre Culturel et Artistique Jean LURCAT d'AUBUSSON est composée de 3 phases : la phase n°1 : esquisse graphique la phase n°2 : avant-projet définitif (APD) et la phase n°3 : projet. La Tranche optionnelle : Production des dispositifs audio-visuels, rédaction du DCE, analyse des offres et suivi du chantier d'aménagement est composée de 3 phases : la phase n°4 : rédaction du DCE et production des dispositifs audio-visuels, la phase n°5 : analyse des offres et la phase n°6 : suivi du chantier d'aménagement

**Critères d'attribution :** Valeur technique de l'offre (100 points) : 60% Prix des prestations (100 points) : 40%

### Section 4 - Attribution du marché

**Renseignements relatifs à l'attribution du marché et/ou des lots :**

Date d'attribution : 11/04/24 Marché n° : 2324015 Aggelos, 21 Rue Grateloup, 33800 Bordeaux Montant Ht : 58 400,00 Euros Sous-traitance : oui. Part de la sous-traitance Inconnue. Renseignements complémentaires : Avis Boamp n°24-16808 du 09/02/24 Le contrat peut être obtenu auprès de M. Brunaud - Conseil Départemental de la Creuse - Dag - Service de la Commande Publique - 4 Place Louis Lacrocq, Bp250 - 23011 Guéret cedex, bureau-marches@creuse.fr, (+33) 5 44 30 28 07 du lundi au vendredi 9h/12h et 14h/16h. Référé contractuel prévu aux articles L.551-13 à L.551-23 du code de justice administrative (Cja), et pouvant être exercé dans les délais prévus aux articles R.551-7 à R.551-10 du Cja. Recours de pleine juridiction ouvert aux tiers justifiant d'un intérêt lésé, et pouvant être exercé dans les deux mois suivant la date à laquelle la conclusion du contrat est rendue publique, prévu aux articles R.411 et suivants, R.421-1 à R421-7 du Cja. tranche ferme\_ Tf : Projet de scénographie du Musée de la Résistance et de la Déportation de la Creuse au Centre Culturel et Artistique Jean Lurçat d'Aubusson : 49 300 euro(s) Ht tranche optionnelle\_to : Production des dispositifs audiovisuels, rédaction du Dce, analyse des offres et suivi du chantier d'aménagement : 9 100 euro(s) Ht

---

**Date d'envoi du présent avis à la publication : 16/04/2024**