



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

Liberté
Égalité
Fraternité

BOAMP.fr

Bulletin officiel des annonces des marchés publics

Avis de résultats de concours

Attention : les informations contenues dans l'extrait PDF peuvent dans certains cas ne pas présenter le texte intégral de l'annonce. Les extraits PDF des annonces du BOAMP ne constituent pas le format officiel, pour consulter le texte intégral au format officiel du présent avis, cliquez sur <https://www.boamp.fr/pages/avis/?q=idweb:24-42959>

Département(s) de publication : **75**

Annonce n° **24-42959**

Section 1 - Acheteur

1.1 Acheteur

Nom officiel : OPPIC

Forme juridique de l'acheteur : Organisme de droit public

Activité du pouvoir adjudicateur : Loisirs, culture et culte

Section 2 - Procédure

2.1 Procédure

Titre : AVIS RESULTAT Concours de maîtrise d'oeuvre relatif au Schéma Directeur Culturel du Centre Georges Pompidou

Description : Le présent concours restreint de maîtrise d'uvre sur équivalent ESQ est passé en application des articles L. 2125-1, R. 2162-15 à R. 2162-26 et R. 2172-1 à R. 2172-6 du Code de la commande publique. Le programme de l'opération à destination des candidats est à télécharger depuis la plate-forme de dématérialisation PLACE de IOPPIC (<https://www.marches-publics.gouv.fr>). Le projet porte sur le réaménagement partiel du Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou (CNAC GP), situé à Paris. Le Centre fait en effet l'objet d'un important programme de rénovation technique, dont les études ont été avancées jusqu'au stade APD, nécessitant la fermeture totale du bâtiment. Le CNAC-GP souhaite profiter de l'opportunité de cette fermeture pour repenser son projet culturel, en renouvelant et réagencant une partie de ces espaces. Ce schéma directeur culturel se déroulera en parallèle du schéma directeur technique. L'objet du présent marché de Maîtrise d'uvre a pour principaux objectifs de réorganiser les différentes fonctions de manière plus rationnelle et plus lisible au sein du bâtiment et repenser les usages pour mieux correspondre aux besoins des usagers et des utilisateurs, dans une logique de "maîtrise d'usage". Le programme de l'opération est décomposé en 10 blocs fonctionnels, correspondants aux zones à réaménager. La liste de ces blocs est la suivante : 1/ Forum et AGORA, 2/ Pôle commercial et espace événementiel, 3/ Pôle nouvelle génération, 4/ Bibliothèque Publique d'Information, 5/ Pavillon Brancusi, 6/ Espaces Code du travail, 7/ Stockage parking, 8/ Aires de livraisons, 9/ Interventions sur les niveaux 4, 5 et 6 du musée (hors scénographie), 10/ Terrasse. L'enveloppe prévisionnelle des travaux, tous blocs confondus, est de 72 200 000 euros HT. Le bloc 4/ Bibliothèque Publique d'Information d'un montant travaux de 12 800 000 euros HT constitue le socle de travaux minimaux à réaliser. Le MOA se réserve la faculté d'arbitrer à l'issue de l'APD la réalisation de tout ou partie des 9

autres blocs. La clause de réexamen prévue à l'article 12.4 du CCAP a pour objet de prévoir les conditions dans lesquelles la rémunération provisoire du maître d'œuvre deviendra définitive à l'issue de la phase APD en fonction des blocs retenus. La mission confiée au titulaire sera une mission de base selon les dispositions de l'article R.2431-5 (réhabilitation) du Code de la commande publique comportant : une tranche ferme réalisée sur l'intégralité du programme : (APS+APD) et deux tranches optionnelles réalisées sur le périmètre du programme arbitré en fin d'APD (TO1 = PRO+DCE+ACT et TO2 = DET+VISA+AOR). Ces missions sont assorties des missions complémentaires suivantes : direction de la cellule de synthèse, assistance au choix du mobilier, diagnostic partiel. Le maître d'œuvre se réserve la possibilité de confier ultérieurement au maître d'œuvre un ou plusieurs marchés ayant pour objet la réalisation de prestations similaires au sens de l'article R.2122-7 du Code de la Commande Publique.

Identifiant de la procédure : 1e56411e-b088-460a-abe7-4f2a7a653f15

Identifiant interne : j160-MOREAU KUSUNOKI ARCHITECTES

Type de procédure : Restreinte

2.1.1 Objet

Nature du marché : Services

Nomenclature principale (cpv): 71200000 Services d'architecture

2.1.4 Informations générales

Base juridique :

Directive 2014/24/UE

Section 5 - Lot

5.1 Lot : LOT-0001

Titre : Concours de maîtrise d'œuvre relatif au Schéma Directeur Culturel du Centre Georges Pompidou

Description : concours restreint de maîtrise d'œuvre sur équivalent ESQ est passé en application des articles L. 2125-1, R. 2162-15 à R. 2162-26 et R. 2172-1 à R. 2172-6 du Code de la commande publique. Le programme de l'opération à destination des candidats est à télécharger depuis la plate-forme de dématérialisation PLACE de l'OPPIC(<https://www.marches-publics.gouv.fr>). Le projet porte sur le réaménagement partiel du Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou (CNAC GP), situé à Paris. Le Centre fait en effet l'objet d'un important programme de rénovation technique, dont les études ont été avancées jusqu'au stade APD, nécessitant la fermeture totale du bâtiment. Le CNAC-GP souhaite profiter de l'opportunité de cette fermeture pour repenser son projet culturel, en renouvelant et réagencant une partie de ces espaces. Ce schéma directeur culturel se déroulera en parallèle du schéma directeur technique. L'objet du présent marché de Maîtrise d'œuvre a pour principaux objectifs de réorganiser les différentes fonctions de manière plus rationnelle et plus lisible au sein du bâtiment et repenser les usages pour mieux correspondre aux besoins des usagers et des utilisateurs, dans une logique de "maîtrise d'usage". Le programme de l'opération est décomposé en 10 blocs fonctionnels, correspondants aux zones à réaménager. La liste de ces blocs est la suivante : 1 / Forum et AGORA, 2 / Pôle commercial et espace événementiel, 3 / Pôle nouvelle génération, 4 / Bibliothèque Publique d'Information, 5 / Pavillon Brancusi, 6 / Espaces Code du travail, 7 / Stockage parking, 8 / Aires de livraisons, 9 / Interventions sur les niveaux 4, 5 et 6 du musée (hors scénographie), 10 / Terrasse. L'enveloppe prévisionnelle des travaux, tous blocs confondus, est de 72 200 000 euros HT. Le bloc 4 / Bibliothèque Publique d'Information d'un montant travaux de 12 800 000 euros HT constitue le socle de travaux minimaux à réaliser.

Le MOA se réserve la faculté d'arbitrer à l'issue de l'APD la réalisation de tout ou partie des 9 autres blocs. La clause de réexamen prévue à l'article 12.4 du CCAP a pour objet de prévoir les conditions dans lesquelles la rémunération provisoire du maître d'oeuvre deviendra définitive à l'issue de la phase APD en fonction des blocs retenus. La mission confiée au titulaire sera une mission de base selon les dispositions de l'article R.2431-5 (réhabilitation) du Code de la commande publique comportant : une tranche ferme réalisée sur l'intégralité du programme : (APS+APD) et deux tranches optionnelles réalisées sur le périmètre du programme arbitré en fin d'APD (TO1 = PRO+DCE+ACT et TO2 = DET+VISA+AOR). Ces missions sont assorties des missions complémentaires suivantes : direction de la cellule de synthèse, assistance au choix du mobilier, diagnostic partiel. Le maître d'ouvrage se réserve la possibilité de confier ultérieurement au maître d'oeuvre un ou plusieurs marchés ayant pour objet la réalisation de prestations similaires au sens de l'article R.2122-7 du Code de la Commande Publique.

Identifiant interne : J160-MOREAU KUSUNOKI ARCHITECTES

5.1.1 Objet

Nature du marché : Services

Nomenclature principale (cpv): 71200000 Services d'architecture

5.1.16 Informations complémentaires, médiation et réexamen

Organisation chargée des procédures de recours : OPPIC

Organisation qui fournit des précisions concernant l'introduction des recours : Tribunal administratif de Paris

Section 6 - Résultats

6.1 Résultat – Identifiants des lots : LOT-0001

Au moins un lauréat a été choisi.

6.1.2 Informations sur les lauréats

Lauréat :

Nom officiel : MOREAU KUSUNOKI ARCHITECTES

Offre :

Identifiant de l'offre : Offre

Identifiant du lot ou groupe de lots : LOT-0001

L'offre a été classée

Place sur la liste des lauréats : 1

Informations relatives au marché :

Titre : Maîtrise d'oeuvre relatif au Schéma Directeur Culturel du Centre Georges Pompidou

Date à laquelle le lauréat a été choisi : 22/03/2024

Section 8 - Organisations

8.1 ORG-0002

Nom officiel : Tribunal administratif de Paris

Numéro d'enregistrement : 17750005500013

Adresse postale : 7 rue de Jouy

Ville : Paris

Code postal : 75004

Pays : France

Adresse électronique : greffe.ta-paris@juradm.fr

Téléphone : +33 0144594400

Adresse internet : <http://www.paris.tribunal-administratif.fr>

Rôles de cette organisation :

Organisation qui fournit des précisions concernant l'introduction des recours

8.1 ORG-0003

Nom officiel : MOREAU KUSUNOKI ARCHITECTES

Numéro d'enregistrement : 53765046700021

Adresse postale : 5, rue de Nemours

Ville : Paris

Code postal : 75011

Pays : France

Adresse électronique : contact@moreaukusunoki.com

Téléphone : +330184164810

Rôles de cette organisation :

Soumissionnaire

Lauréat de ces lots : LOT-0001

Le lauréat est coté sur un marché réglementé

8.1 ORG-0001

Nom officiel : OPPIC

Numéro d'enregistrement : 18009208200023

Adresse postale : Departement des marchés 30 RUE DU CHATEAU DES RENTIERS

Ville : Paris 13

Code postal : 75647

Pays : France

Adresse électronique : departement.marches@oppic.fr

Téléphone : +33144977809

Profil de l'acheteur : <https://www.marches-publics.gouv.fr/>

Rôles de cette organisation :

Acheteur

Organisation chargée des procédures de recours

Section 11 - Informations relatives à l'avis

11.1 Informations relatives à l'avis

Identifiant/version de l'avis : 6c4c0337-eaee-4d35-b30d-25ed5032f992 - 01

Type de formulaire : Résultats

Type d'avis : Avis de résultats de concours

Date d'envoi de l'avis : 11/04/2024 à 15:26

Langues dans lesquelles l'avis en question est officiellement disponible : français

11.2 Informations relatives à la publication

Date d'envoi du présent avis à la publication : 11/04/2024