



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

Liberté
Égalité
Fraternité

BOAMP.fr

Bulletin officiel des annonces des marchés publics

Avis de marché

Attention : les informations contenues dans l'extrait PDF peuvent dans certains cas ne pas présenter le texte intégral de l'annonce. Les extraits PDF des annonces du BOAMP ne constituent pas le format officiel, pour consulter le texte intégral au format officiel du présent avis, cliquez sur <https://www.boamp.fr/pages/avis/?q=idweb:24-19169>

Département(s) de publication : **44**

Annonce n° **24-19169**

Services

Section 1 - Identification de l'acheteur

Nom complet de l'acheteur : Nantes METROPOLE

Type de Numéro national d'identification : SIRET

N° National d'identification : 24440040400129

Code postal : 44000

Grouperement de commandes : Non

Département(s) de publication : 44

Section 2 - Communication

Lien vers le profil d'acheteur : <https://marchespublics.nantesmetropole.fr>

Identifiant interne de la consultation : 2024-4545

Intégralité des documents sur le profil d'acheteur : Oui

Utilisation de moyens de communication non communément disponibles : Non

Nom du contact : Caroline LEFRANCOIS

Adresse mail du contact : Contact.marches@nantesmetropole.fr

Section 3 - Procédure

Type de procédure : Procédure adaptée restreinte

Conditions de participation :

- **Aptitude à exercer l'activité professionnelle - conditions / moyens de preuve :** Formulaire DC1 (Lettre de candidature), que la candidature soit présentée à titre individuel ou en groupement
- **Capacité économique et financière - conditions / moyens de preuve :** Les capacités financières des membres du groupement (CA 3 dernières années)
- **Capacités techniques et professionnelles - conditions / moyens de preuve :** Présentation des membres du groupement (composition, titre d'études, compétences, répartition des tâches, moyens humains) pouvant intervenir sur les prestations suivantes : scénographie, développement et exécution graphique, éclairage, diffusion audiovisuelle. Liste des principales références du candidat sur les 3 dernières années dans le domaine muséal et plus particulièrement dans la scénographie d'expositions auprès d'institutions culturelles, avec notamment l'objet, la mission effectuée, la date et le montant des travaux, des photos des projets. Ces références peuvent être accompagnées d'attestations de maîtres d'ouvrage publics

ou privés et /ou complétées des certificats et qualifications professionnelles éventuels du candidat Chaque candidat pourra faire preuve de sa motivation à l'égard du projet par la production de tout autre document qu'il jugera utile, notamment par la production d'une note d'intention (max. 2 pages)

Technique d'achat : Sans objet

Date et heure limite de réception des plis : 22/03/2024 à 12:00

Présentation des offres par catalogue électronique : Interdite

Réduction du nombre de candidats : Oui

Nombre maximum de candidats : 5

En cas de réduction, critères de sélection des candidats admis à présenter une offre : Les critères de recevabilité des candidatures sont : Aptitude à exercer l'activité professionnelle, capacité économique et financière, capacités techniques et professionnelles. Le nombre envisagé de candidats invités à participer : 5 Au cas où le nombre de candidatures recevables serait supérieur à 5, les candidatures seront sélectionnées selon les critères pondérés suivants : pertinence architecturale et techniques des références produites au regard de l'objet du marché: 60 points composition et complémentarité de l'équipe proposée pour mener à bien le projet: 40 points

Possibilité d'attribution sans négociation : Oui

L'acheteur exige la présentations de variantes : Non

Section 4 - Identification du marché

Intitulé du marché : PHASE CANDIDATURE - Prestation de maîtrise d oeuvre pour la conception et la réalisation de la scénographie de l exposition « Electric Op », qui se tiendra du 4 avril au 1er septembre 2025 au Musée d arts de Nantes

Code CPV principal - Descripteur principal : 92521100

Type de marché : Services

Description succincte du marché : Fiche de l'exposition : Titre de l'exposition : « Electric Op » (titre complet à confirmer) Dates : 4 avril - 1er septembre 2025 Lieu : Musée d'arts de Nantes, patio (1190 m²) Nombre d'oeuvres et documents : environ 90, 100 objets maximum (peintures, sculptures, arts graphiques, installations, vidéos) Commissariat à Nantes : Salomé Van Eynde, Service conservation, Musée d'arts de Nantes. La présente consultation prend la forme d'une procédure adaptée restreinte. Il s'agit par définition, d'une procédure restreinte que scandent les deux étapes successives suivantes : - une première étape consacrée à la réception et à l'analyse/sélection des candidatures ; - une seconde centrée autour de la communication des DCE aux candidats retenus et à la réception des offres. Or, il ne s'agit ici que de la première étape de la procédure Aussi seule la production d'un dossier de candidature (dont la composition est exhaustivement décrite dans l'avis de publicité et dans le présent document) est exigée des soumissionnaires. Il n'y a donc pas, à ce stade, de Dossier de consultation (DCE) à retirer.

Lieu principal d'exécution du marché : Nantes

La consultation comporte des tranches : Non

La consultation prévoit une réservation de tout ou partie du marché : Non

Marché alloti : Non

Section 6 - Informations Complémentaires

Visite obligatoire : Non

Date d'envoi du présent avis à la publication : 15/02/2024