



RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

**BOAMP.fr**

Bulletin officiel des annonces des marchés publics

## Avis de marché

Attention : les informations contenues dans l'extrait PDF peuvent dans certains cas ne pas présenter le texte intégral de l'annonce. Les extraits PDF des annonces du BOAMP ne constituent pas le format officiel, pour consulter le texte intégral au format officiel du présent avis, cliquez sur <https://www.boamp.fr/pages/avis/?q=idweb:24-16045>

Département(s) de publication : **44**

Annonce n° **24-16045**

Services

---

### Section 1 - Identification de l'acheteur

**Nom et adresse officiels de l'organisme acheteur :** Ville de Nantes

**Correspondant :** MME LEFRANCOIS Caroline

**Adresse :** 2 rue de l'hôtel de Ville, 44000 Nantes

**Coordonnées :**

**Adresse internet :** <http://www.nantesmetropole.fr>

### Section 2 - Description du marché

**Objet du marché :** PHASE CANDIDATURE - Prestation de conception, de suivi de fabrication et d'installation de la scénographie de l'exposition « Le Coran en Europe » (titre provisoire), qui sera présentée de octobre 2024 à janvier 2025 dans la salle d'exposition de la Médiathèque Jacques Demy

### Section 3 - Caractéristiques du marché

**Caractéristiques principales :** Cette exposition présentera dans la salle d'exposition de la Médiathèque Jacques Demy (environ 200 m<sup>2</sup> répartis sur 2 niveaux) les traductions et adaptations du Coran dans l'Europe chrétienne du Moyen Âge jusqu'au début de l'époque moderne, afin de comprendre en quoi le Coran a influencé la culture et religion en Europe à partir de documents issus des collections patrimoniales de la Bibliothèque municipale de Nantes ou prêtés par d'autres institutions (manuscrits, documents d'archives, dessins, éditions imprimées originales). Les objectifs de l'exposition sont de : - valoriser les collections patrimoniales et les traductions anciennes du Coran, - faire découvrir l'histoire européenne du Coran, comme texte sacré des musulmans d'Europe mais également comme outil de diffusion de la langue et des cultures arabes, - valoriser le travail de l'équipe de recherche projet ERC « The European Qur'an » ( étude du Coran et de son ancrage dans l'histoire intellectuelle, religieuse et culturelle de l'Europe chrétienne médiévale et moderne des juifs européens, libre penseurs, athées et musulmans européens).

### Section 8 - Mode de passation du marché

**Type de procédure :** procédure adaptée

### Section 10 - Conditions de délai

Date limite de réception des candidatures : 11/03/2024 à 12:00

## Section 11 - Autres renseignements

**Numéro de référence attribué au marché par le pouvoir adjudicateur / l'entité adjudicatrice :** 2023-4223

**Renseignements complémentaires :** Informations sur les limites concernant le nombre de candidats invités à participer : Nombre de candidats envisagés : 3 Critères objectifs de limitation du nombre de candidats : Au cas où le nombre de candidatures recevables (cf. annexe, article III.1.1) serait supérieur à celui précisé ci-dessus, les candidatures seront sélectionnées selon les critères pondérés suivants : - Pertinence des capacités techniques (moyens humains et matériels) (30) - Pertinence de l'expertise professionnelle (40) - Adéquation des références similaires à l'exposition « Le Coran en Europe » (30)

## Section 12 - Adresses complémentaires

---

Date d'envoi du présent avis à la publication : 08/02/2024